[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3148 **J**

Unique Paper Code : 12057505

Name of the Paper : भारतीय साहित्य की संक्षिप्त रूपरेखा

Name of the Course : **B.A. (Hons.)** Hindi–CBCS-**DSE II**

Semester : V

Duration : 3 hours Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भारतीय साहित्य के सामासिक स्वरूप पर प्रकाश डालिए। (12)

अथवा

भाषा, संस्कृति और साहित्य का अंत:संबंध स्पष्ट कीजिए।

2. वैदिक और लौकिक संस्कृत साहित्य के स्वरूप पर विचार कीजिए। (12)

अथवा

P.T.O.

पालि एवं प्राकृत साहित्य का परिचय देते हुए उसके योगदान की चर्चा कीजिए ।

3. गुजराती साहित्य के योगदान पर प्रकाश डालिए । (12)

अथवा

आधुनिकता-पूर्व हिंदी-इतर भारतीय साहित्य पर विचार कीजिए ।

4. स्वाधीनता आन्दोलन का तत्कालीन हिंदी-साहित्य पर क्या प्रभाव पड़ा ? सविस्तार वर्णन कीजिए । (12)

अथवा

भारतीय साहित्य के प्रमुख आंदोलनों की चर्चा करते हुए उनके साहित्य पर प्रभाव की विवेचना कीजिए ।

5. किन्हीं **तीन** पर टिप्पणी लिखिए - (9×3=27)

(i) आधुनिकता पूर्व तमिल साहित्य

(ii) अपभ्रंश साहित्य

(iii) उर्दू साहित्य

(iv) नवजागरण

(v) मराठी साहित्य

(vi) भक्ति आंदोलन

(vii) बाँग्ला पद्य साहित्य