



Faculty Profile: Name of the Faculty
Department of Faculty Member
Ram Lal Anand College, University of Delhi



Title	Dr.	First Name	Reena	Last Name	Kasana	Photograph
Designation		Assistant professor				
Address		Department of Hindi, Ram Lal Anand college (DU)				
Phone Office Mobile						
Email		Reena.hindi@rla.du.ac.in				
Institutional Web page						
Google Scholar		https://scholar.google.co.in/citations?view_op=new_profile&hl=en&authuser=7				
Research Gate		www.Researchgate.net /profile/Reena–kasana–2				
ORCID ID		009–000–6117–1645				
Scopus ID						
Researcher ID						
Vidwan ID		394465				
Educational Qualifications						
Degree		Institution				Year
Phd		Department of Hindi, university of Delhi				2022
M.phil		Department of Hindi, university of Delhi				2017
B.ED		Central institute of education, university of Delhi				2015
		Miranda House college, university of Delhi				

Post graduation Graduation	Miranda House college , university of Delhi	2014 2012
Career Profile		
UGC NET/Junior Research Fellow in June 2015 Assistant Professor (Adhoc) in Department of Hindi, Bhagini Nivedita College, University of Delhi from 2018- 2023. Assistant Professor in Department of Hindi, Ram Lal Anand College, University of Delhi from 3rd April 2023.		
Administrative Assignments		
Azaadi ka Amrit Mahotsav Committee, Magazine Committee, Admission Committee, Placement Cell and Welfare Committee, Health and Hygiene Committee (Bhagini Nivedita College) Member of ISO 21001:2018 Internal Audit Committee, Member of EOC, Member of Art and Culture Committee, Member of Ambedkar periyar Phule Study Circle,member of creative writing committee, admission committee (sc/st/obc,EWS/pwd admission cell)		
Areas of Interest / Specialization		
रीतिकालीन साहित्य/ भाषा विज्ञान, आधुनिक हिंदी कविता,		
Subjects Taught		

Hindi Bhasa aur Sahitya, Hindi Aupcharik Lekhan, Hindi Sahitya ka Itihaas (Aadikaal aur Madhya kaal), Hindi Upanyas, Hindi Kavita (Riti kalin Kavya), Hindi Bhasa ka vyavharik Vyakaran, Hindi Cinema aur uska adhyan, Hindi Gadya udbhav aur vikas, aadhunik Hindi kavita (chayavadottar), paryavaran aur hindi sahitya,	
Research Guidance	
Publications Profile	
● स्त्री विमर्श की पूर्वपीठिका के रूप में मीरा के काव्य का विश्लेषण, परि वाक्सुधा, आई.एस.एस.एन. नं.- 2347-6605, वर्ष, 2015 ● सूफी काव्य चांदायन में नारी भावना का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, परि वाक्सुधा, आई.एस.एस.एन. नं.- 2347-6605, वर्ष, 2016 ● स्त्री अस्मिता के आलोक में मध्यकालीन हिन्दी साहित्य का अध्ययन, परि त्रिपथगा, आई.एस.एस.एन. नं.- 2395-4280, वर्ष, 2016 ● रीतिकालीन काव्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन (गृहस्थ जीवन के सन् पत्रिका – ग्लोबल थॉट, आई.एस.एस.एन नं.- 2456-0898, वर्ष, 2016 ● यौनिक विमर्श के सन्दर्भ में रसरज का मूल्यांकन, पत्रिका – वाक्सु 2017 ● रीतिकालीन शृंगार काव्य के समाजशास्त्रीय अध्ययन की प्रासंगिकता, परि ग्लोबल थॉट, आई.एस.एस.एन. नं.- 2456-0898, वर्ष, 2020 ● देव कृत 'रस विलास' में वर्णित नायिका भेद : एक आलोचनात्मक रि (आधुनिकता के सन्दर्भ में) ई-पत्रिका – अपनी माटी, आई.एस.एस.ए 2322-0724-2022	

अन्य प्रकाशित रचनाएँ

- लेख – महिलाओं के प्रति बढ़ते अपराध, पत्रिका – युगान्तर टुडे, आई.एस.एस. एन. नं.- 2349-1043, वर्ष, 2015
- कविताएँ – त्रैमासिक ई-पत्रिका सहचर, छठा अंक, जून, 2016 ISSN No.- 2395-2873
- प्रकाशित रचना – हिन्दी अकादमी दिल्ली, इन्द्रप्रस्थ भारती पत्रिका (मासिक पत्रिका), वर्ष, 2016
- पुस्तक समीक्षा – आजादी मेरा ब्रांड, अनुराधा बेनीवाल, पत्रिका – सहचर डॉट कॉम, वर्ष, 2021

शोध पत्र प्रकाशन- विषय-नई राष्ट्रीय शिक्षा नीति **(2020)** के परिप्रेक्ष्य में भारतीय भाषाओं का प्रश्न,पत्रिका-आधुनिक साहित्य,(साहित्य,संस्कृति और आधुनिक सोच की त्रैमासिक), यूजीसी केअर लिस्टेड अप्रैल-जून,**2023**

अन्य प्रकाशित रचनाएँ

- लेख – महिलाओं के प्रति बढ़ते अपराध, पत्रिका – युगान्तर टुडे, आई.एस.एस. एन. नं.- 2349-1043, वर्ष, 2015
- कविताएँ – त्रैमासिक ई-पत्रिका सहचर, छठा अंक, जून, 2016 ISSN No.- 2395-2873
- प्रकाशित रचना – हिन्दी अकादमी दिल्ली, इन्द्रप्रस्थ भारती पत्रिका (मासिक पत्रिका), वर्ष, 2016
- पुस्तक समीक्षा – आजादी मेरा ब्रांड, अनुराधा बेनीवाल, पत्रिका – सहचर डॉट कॉम, वर्ष, 2021

Conference Organization/ Presentations (in the last three years)

- शोध आलेख पत्र वाचन – ब्रजभाषा का लोक साहित्य, राष्ट्रीय लेखिका सम्मेलन, कानोडिया पी.जी. महिला महाविद्यालय, जयपुर, 6–7 जनवरी, 2015
- शोध आलेख पत्र वाचन – उत्तर मध्यकालीन साहित्य में गार्हस्थ्य जीवन, नव उन्नयन साहित्यिक सोसाइटी एवं केन्द्रीय हिंदी निदेशालय, मानव संसाधन विकास द्वारा आयोजित राष्ट्रीय गोष्ठी, नई दिल्ली, 17 मार्च, 2016
- शोध-पत्र वाचन – स्त्री अस्मिता के आलोक में मध्यकालीन हिंदी साहित्य का अध्ययन, हंसराज कॉलेज द्वारा विश्वविद्यालय आयोग के सौजन्य से दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी, 2–3 फरवरी, 2016, दिल्ली
- शोध-पत्र वाचन – सामाजिक यथार्थ के परिप्रेक्ष्य में रीतिकवि बिहारी लाल के काव्य का अध्ययन, अंतर्राष्ट्रीय कांफ्रेंस (RAIBAS) 2022, एस.जी.टी. युनिवर्सिटी गुड़गाँव, 14–17, जून
- गोस्वामी तुलसीदास के काव्य का सामाजिक एवं सांस्कृतिक पक्ष : एक विश्लेषण, हंसराज कॉलेज के उपलक्ष्य में तुलसी महोत्सव पर शोध प्रस्तुति, 4–5 अगस्त, 2022 दिल्ली
- शोध पत्र वाचन- विषय- 'नई राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के परिप्रेक्ष्य में भारतीय भाषाओं का प्रश्न' अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी, नई दिल्ली -इंडिया इंटरनेशनल सेंटर, 21-22, जनवरी, 2023
- शोध पत्र वाचन- विषय- 'दीनदयाल और उनका एकात्म दर्शन: एक अध्ययन' राष्ट्रीय संगोष्ठी, पी.जी.डी.ए.वी (सांध्य) एवं ' भारतीय भाषा समिति, शिक्षा मंत्रालय' नई दिल्ली, 10-12, फरवरी, 2023
- शोध पत्र वाचन, विषय—लोक संस्कृति के परिप्रेक्ष्य में रीतिकालीन साहित्य का अवलोकन, अंतरराष्ट्रीय कॉन्फ्रेंस, रामलाल आनंद कॉलेज दिल्ली विश्वविद्यालय और नॉर्दन रीजन सेंटर इंडियन काउंसिल ऑफ साइंस रिसर्च, 1st और 2nd मार्च, 2024, दिल्ली, रामलाल आनंद कॉलेज

-
- शोध पत्र वाचन— श्री अरविंद घोष के साहित्य में राष्ट्रीय चेतना, अंतरराष्ट्रीय कॉन्फ्रेंस, विश्व हिंदी परिषद द्वारा आयोजित, 25 एवं 26, 2024, नई दिल्ली एन, डी, एम, सी, सेंटर
- शोध पत्र वाचन
— विषय—रामचरितमानस:प्रासंगिकता के संदर्भ में पुनर्विचार, अंतरविषयी अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी, कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशी तथा भाषा विज्ञान पीठ, डॉ. भीमराव अंबेडकर आगरा, त्रिभुवन विश्वविद्यालय नेपाल, कथा लंदन, कैलिफोर्निया (अमेरिका) एवं हिंदी वैश्विक संस्थान, नीदरलैंड के तत्वाधान में आयोजित हाइब्रिड मोड, ऑनलाइन प्रस्तुति, 3 दिसंबर, 2024

Research Projects (Major Grants/Research Collaboration)

Awards and Distinctions

Association With Professional Bodies

Other Activities

- Two week Inter Disciplinary Refresher Course/Faculty Development Programme (On Research Methodology and Data Analysis), 17-31 May 2021, Teaching Learning Centre, Ramanujan College, Delhi.
- One Week FDP (शिक्षण-प्रशिक्षण में कला संस्कृति के आयाम), 26-4 मार्च-अप्रैल 2021, हंसराज कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय

-
- 4 week – Induction Orientation Programme for (Faculty of Universities/College/Institute of Higher Education), 11 Jan. – 9 Feb. 2021, Teaching Learning Centre, Ramanujan College, Delhi.
 - Two week – FDP (साहित्य, भाषा, समाज, राजनीति, दर्शन, अंतर्विषय सन्दर्भ), 26 दिसम्बर – 9 जनवरी 2021, Teaching Learning Centre, Ramanujan College, DU, Delhi.

- NCC “C” Certificate Holder
- Four Week Faculty Induction Programme for “Faculty in Universities/ Colleges/ Institutes of Higher Education from 23 April- 22 May 2023 and Obtained Grade A+.
- Participated in workshop titled “Rajbhasa ka Kanuni aur Vyavharrik Paksh organized by Rajbhasa Kriyanvyan Samiti, Bhagini Nivedita College on 19th January 2023.

Chapters in books and e-chapters (Published)

1. पुस्तक- सामाजिक समरसता के प्रणेता श्रीराम, अध्याय-रामचरितमानस: प्रासंगिकता के संदर्भ में पुनर्विचार, संकल्प प्रकाशन, कानपुर, वर्ष, 2024
2. पुस्तक –इक्कीसवीं सदी में मध्यकाल का पुनर्पाठ , रीतिकाल की प्रासंगिकता:स्त्री विमर्श के संदर्भ में, अकादमिक पब्लिशिंग नेटवर्क ,दिल्ली, 2018
3. पुस्तक- मध्यकालीन हिंदी साहित्य और समाज, अध्याय, स्त्री अस्मिता के आलोक में मध्यकालीन हिंदी साहित्य का

અધ્યયન, સંવાદ મીડિયા, દિલ્લી 2016

Conference Organization/ Presentations
--

Events Organized:

Invited Talks, Resource person, invited Chairperson, Conference Paper presentations (Oral):

Presentations: International

A diagram of a rectangular box divided into three horizontal sections. The top section is white, the middle section is gray, and the bottom section is white. The box is outlined in black.

Presentations: National

Internships Conducted:

Research Projects (Major Grants/Research Collaboration)	
--	--

--

Research Projects (Major Grants/Research Collaboration)	
--	--

Awards and Distinctions
Association With Professional Bodies
Other Activities
Research Participations: International National

Signature of Faculty Member

